

ANNA ADAMUSIŃSKA-TASAK

URSZULA KRÓL

MAGDALENA KULIG

SEWERYN KUTER

WARSZAWA

MUZEUM FRYDERYKA CHOPINA

NABYTKI MUZEUM FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE W LATACH 2018–2021

Tekst obejmuje wykaz nabytków Muzeum Chopina od 2018 do 2021 roku wraz z informacjami o ich pozyskaniu (data, miejsce, informacja o sponsorze, bądź darczyńcy).

Są to następujące grupy eksponatów:

- **korrespondencja**, w tym listy Fryderyka Chopina – do Marie de Rozières, MC/613, MC/701, do Camille’a Pleyela, MC/614, do Auguste’a Léo, MC/615–MC/617, do Józefa Nowakowskiego, MC/618_{/1-2}, do George Sand, MC/619, MC/630, do Henriego Nouguiera, MC/627, do Auguste’a Franchomme’a, MC/629_{/1-2}, do Solange Clésinger, MC/661, cesja praw autorskich na rzecz firmy wydawniczej Ch. R. Wessel & Co. w Londynie, MC/702, i listy innych osób: MC/560, MC/561, MC/605, MC/611, MC/612, MC/631, MC/637, MC/704;
- **dzieła sztuki**, w tym: album, MC/636, wachlarz, MC/562_{/1-2}, figurki wykonane przez George Sand, MC/563_{/1-2}, serweta z inicjałami „G S”, MC/564, MC/565, stanik sukni George Sand, MC/566, fragment sukni, MC/567;
- **ikonografia z czasów Chopina**, w tym portret Fryderyka Chopina Teofila Kwiatkowskiego, MC/610, i staloryty z lat 1839–1841: MC/622–MC/626;
- **ikonografia powstała od 1849 roku do czasów współczesnych**, w tym medaliony, portrety fotograficzne: MC/552–MC/555, MC/559, MC/568–MC/574, MC/584–MC/595, MC/620_{/1-4}, MC/632, MC/633, MC/635, MC/638–MC/642, MC/644–MC/659, MC/663, MC/664;
- **publikacje XIX-wieczne**, francuskie: MC/575–MC/583, MC/588_{/1-2};
- **rzemiosło artystyczne**: sofa z ok. 1820 roku, MC/660.