

KRZYSZTOF DORCZ

---

WŁOCŁAWEK

### **PROBLEM DATY URODZENIA FRYDERYKA CHOPINA NA POMNIKACH I TABLICACH PAMIĄTKOWYCH Z LAT 1850–1910**

Artykuł wpisuje się w ponad półtorawiekową dyskusję o dacie urodzenia Fryderyka Chopina, a jednocześnie w badania nad jego upamiętnieniem na ziemiach polskich i poza ich granicami. Prezentuje tytułowy problem daty na pomnikach i tablicach w okresie od drugiej połowy XIX wieku do pierwszych lat XX wieku. Problem ten został rozpoznany przy realizacjach: pomnika nagrobnego na paryskim cmentarzu Père Lachaise, tablicy epitafijnej w kościele św. Krzyża w Warszawie, pomników na Plantach w Krakowie i w Żelazowej Woli oraz tablicy na elewacji domu przy placu Vendôme 12 w Paryżu. Zasadniczym źródłem problemu były różne daty urodzenia kompozytora zapisane przez niego, jego biografów i w metryce urodzenia. Przy okazji tych upamiętnień odnotowano rozmaite daty roczne i dzienne: 1800, 1 i 2 marca 1809, 22, 28 lutego i 1 marca 1810, a nawet 28 lutego 1814, co musiało mieć wpływ na przebieg realizacji i ich odbiór społeczny.